

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ-ΕΞΕΤΑΣΗ ΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ: Δευτέρα 30 / 06 / 2025, αίθουσα Γ208

Επιβλέπουσα/ων	Β' εξετάστρια/ης	Εξεταζόμενη/ος	Τίτλος πτυχιακής εργασίας	Τίτλος πτυχιακής στα αγγλικά	Ώρα
ΣΚΟΠΕΤΕΑΣ Ιωάννης	ΒΑΛΝΤΕΝ Ρέα	ΜΠΟΥΤΣΟΥΚΗΣ Αθανάσιος	Δημιουργία ταινίας μυθοπλασίας που διερευνά τη ψυχολογία του ζευγαριού. Τίτλος ταινίας: Μόνα Λίζα	Creation of Fiction Film Researching Couple Psychology. Film Title: Mona Lisa	10:00-11:00
ΒΑΛΝΤΕΝ Ρέα	ΓΩΤΟΠΟΥΛΟΥ Κατερίνα	ΑΞΙΩΤΗ- ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ Ζαχαρούλα	Η γνωστική επίδραση του μοντάζ στο κοινό: Το σοβιετικό μοντάζ ασυνέχειας και το σύστημα συνέχειας του κλασσικού αφηγηματικού κινηματογράφου	The Cognitive Impact of Film Editing to the Audience: Soviet Discontinuity Montage and the Continuity System of Classical Narrative Cinema	11:00 - 11:30
ΓΩΤΟΠΟΥΛΟΥ Κατερίνα	ΒΑΛΝΤΕΝ Ρέα	ΤΣΙΓΚΑ Ακριβή	Ο κινηματογράφος στην ιστορική εκπαίδευση: Η διδασκαλία της Επανάστασης του 1821	The Use of Cinema in History Education: Teaching the 1821 Greek Revolution	11:30 - 12:00
ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ Κατερίνα	ΓΩΤΟΠΟΥΛΟΥ Κατερίνα	ΜΟΥΣΙΤΣΑ Βασιλική	Έργα κριτικής τέχνης με θέμα το περιβάλλον και την κλιματική αλλαγή	Critical Artworks on Environmental Issues and Climate Change	12:00 - 12:30

ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ 12:30 – 13:30

ΒΑΛΝΤΕΝ Ρέα	ΠΟΥΠΟΥ Άννα	ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ Αναστάσης	Δημιουργία ταινίας μυθοπλασίας που διερευνά την οντολογία της φωτογραφίας και έννοιες του φαντάσματος. Τίτλος ταινίας: Στοπ καρρέ	Creation of Fiction Film Researching the Ontology of Photography and Notions of the Ghost. Film Title: Stop Carré	13:30-14:30
ΒΑΛΝΤΕΝ Ρέα	ΠΟΥΠΟΥ Άννα	ΚΡΗΤΙΚΟΥ Άννα & ΦΡΑΓΚΙΑ Μαντώ	Δημιουργία ταινίας μυθοπλασίας που διερευνά τη σχέση δημιουργού-δημιουργήματος. Τίτλος ταινίας: Μουσικές καρέκλες.	Creation of Fiction Film Researching the Relation Between the Creator and Her Creatures. Film Title: Musical Chairs	14:30-15:30
ΒΑΛΝΤΕΝ Ρέα	ΠΟΥΠΟΥ Άννα	ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΥ Μαρία	Δημιουργία ταινίας μυθοπλασίας που διερευνά τη ενδοοικογενειακή κακοποίηση και το διαγενεακό τραύμα. Τίτλος ταινίας: Το προπατορικό αμάρτημα	Creation of Fiction Film Researching Domestic Abuse and Intergenerational Trauma. Film Title: The Sins of the Fathers	15:30-16:30
ΣΚΟΠΕΤΕΑΣ Ιωάννης	ΠΟΥΠΟΥ Άννα	ΚΟΥΡΟΣ Σπυρίδων	Δημιουργία ταινίας ντοκιμαντέρ που διερευνά τον ορθόδοξο μοναστικό βίο. Τίτλος ταινίας: Μονοπάτια Ορθοδοξίας: Ιερά Μονή Αγίων Τεσσαράκοντα Μαρτύρων	Creation of a Documentary Film Researching Orthodox Monastic Life. Film Title: Paths of Orthodoxy: The Holy Monastery of the Forty Martyrs	16:30-17:30
ΤΣΑΜΠΑΣΗΣ Ελευθέριος	ΔΕΔΕΣ Ιωάννης	ΜΙΧΙΩΤΗΣ Νικόλαος	Διαδραστική εφαρμογή σε πνευματικό σύστημα αυτοματισμού	Interactive Application for Cognitive Automation Systems	17:30-18:30