

Πρόσκληση

Το Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών και το Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο Αθηνών και το Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών, σας προσκαλούν σε στρογγυλή τράπεζα με αφορμή τη δημοσίευση του βιβλίου του Δρ. Giovanni Ricci (Ομότιμου Καθηγητή Νεότερης Ιστορίας στο Πανεπιστήμιο της Φερράρα):

***Rinascimento conteso. Francia e Italia, un'amicizia ambigua,
Mulino: Bologna, 2024***

ΣΤΑ ΙΤΑΛΙΚΑ ΜΕ ΤΑΥΤΟΧΡΟΝΗ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ ΣΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

Συμμετέχουν:

Καθηγητής Θεοδόσης Νικολαΐδης, Καθηγητής Ιονίου Πανεπιστημίου
Ομότιμος Καθηγητής Giovanni Ricci (Πανεπιστήμιο της Φερράρα)
Καθηγητής Γεράσιμος Δ. Παγκράτης (ΕΚΠΑ)

Συντονισμός:

Επίκουρος Καθηγητής Γεώργιος Πηλείδης (ΕΚΠΑ)

3 Οκτωβρίου 2024 (18:00)
Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο Αθηνών
Οδός Πατησίων 47, Αθήνα

Για την παρακολούθηση της διάλεξης είναι απαραίτητη η ονομαστική κράτηση θέσης μέχρι τις 2 Οκτωβρίου 2024 στην ηλεκτρονική διεύθυνση: katerinaromn@ill.uoa.gr

Περήρην

Dove ha origine il velo di reciproca insofferenza che pervade tuttora le relazioni, così strette e condivise in ogni campo, fra Italiani e Francesi? Furono le Guerre d'Italia, iniziate nel 1494 con la discesa di Carlo VIII re di Francia, a stabilire un contatto ravvicinato, in un quadro tuttavia di asimmetria di forze. Fino al 1559 l'Italia fu devastata dalle armate straniere mentre i suoi artisti venivano esaltati alla corte di Francia. Ecco l'indefinibile contraddizione: la gloria di Leonardo ad Amboise e il saccheggio di città come Brescia, Capua, Ravenna. Giovanni Ricci racconta, attraverso episodi talora poco noti e stupefacenti, il formarsi dell'ambigua e intensa amicizia fra due popoli che la geografia e la storia hanno voluto così vicini.

Curriculum Vitae

Già professore ordinario di *Storia dell'Europa moderna* presso l'*Università di Ferrara*, **Giovanni Ricci** è specialista del Rinascimento. Di quella grande stagione storico-culturale italiana egli segue in particolare le connessioni esterne (il Rinascimento "globale"), sia verso Occidente, l'Europa cristiana, sia verso Oriente, il mondo musulmano. Il libro che qui si presenta esamina appunto i legami spesso ambigui, sorprendenti, divertenti anche, con un grande partner della storia italiana in Occidente, la Francia. Il libro precedente (*Appeal to the Turk. The Broken Boundaries of the Renaissance*, Roma, Viella, 2018) svelava invece le non minori ambiguità del rapporto con un altro grande partner, l'Impero ottomano. Scavare al di sotto delle realtà di superficie è un intento che il prof. Ricci ha perseguito nelle 11 monografie (editori Laterza, Mulino, Viella; traduzioni in inglese, francese, turco) e negli oltre cento saggi che egli ha pubblicato in Europa, America del Nord, Australia.